

Récapitulatif des titres retenus depuis l'origine

2003-2004 : Le choix a été fait à partir des propositions des participants :

- D. Laferrière : Le cri des oiseaux fous,
- S.A. Hornby : L'amandière,
- F. Diomé : Le ventre de l'Atlantique,
- J.P. Amette : La maîtresse de Brecht,
- J.C. Ruffin : Globalia
- I. Nemerovsky : Suite Française..

2004-2005 : « Ecrivains de l'Europe de l'Est » :

- M. Szabo : La Porte,
- I. Kadaré : Avril brisé,
- I. Andriç : Le pont sur la Drina,
- M. Eliade : Noces au paradis,
- D. Tocarzuk : Maison de jour, maison de nuit.

2006-2007 : littérature Sud Américaine :

- J. Cortazar : Les Gagnants,
- M. Coloane : Le guanaco blanc,
- J. Amado : Le pays du carnaval,
- M. Vargas Llosa : Tours et détours d'une vilaine fille,
- G. Garcia Marqués : L'automne du patriarche

2007-2008 : « Ecrivains allemands » :

- H. Fallada : Seul dans Berlin,
- B. Schlink : Le Liseur,
- H. Böll : l'honneur perdue de Katarina Blum,
- S. Lenz : La leçon d'allemand,

2008-2009 : « Le voyage »

- F. Verdier : Le voyage,
- I. Autissier, E. Orsenna : Salut au Grand Sud,
- N. Bouvier : Chroniques Japonaises,
- S. Tesson : Eloge de l'énergie vagabonde,
- S. Zweig : Voyages.

2009-2010 : « Le voyage » :

- J.C. Ruffin : Le parfum d'Adam,
- R. Debray : Un candide en Terre Sainte,
- R. Kapuszinski : Mes voyages avec Herodote,
- R. Kapuszinski : Ebène,

07/06/2026

- C. Magris : Trois Orient,
- N. Bouvier : L'usage du monde,
- M. Le Bris : La porte d'Or.

2010-2011 : « Ecrivains Japonais » :

- H. Inoué : Le fusil de chasse,
- Y. Kawabata : Pays de neige,
- H. Murakami : La ballade de l'impossible,
- A. Yoshimura : Le convoi de l'eau,
- A. Yoshimura : Liberté conditionnelle.

2011-2012 : « Ecrivains Scandinaves » :

- H. Wasmo : La véranda aveugle,
- Mankel : Le cerveau de Kennedy,
- S. Oksanem : Purge,
- J.K. Stefanson : Entre ciel et terre.

2012-2013 : « Ecrivains francophones » :

- R. Confiand : Adèle et la pacotilleuse,
- A. Kourouma : En attendant le vote des bêtes sauvages,
- A. Makine : Le crime d'Olga Arbalina,
- F. Cheng : L'éternité n'est pas de trop,
- A. Rahimi : Syngué Sabour,

2013-2014 : « Ecrivains du Moyen Orient » :

- N. Mahfouz : Le jardin du passé,
- E. Shafak : La batarde d'Istanbul,
- C. Majdalani : Caravansérail,
- N. Tafadod : Debout sur la terre,

2014-2015 : « Œuvres d'un seul auteur : S. Zweig » :

- Le monde d'hier,
- Le joueur d'échecs,
- Voyages,
- Erasme.

2015-2016 : « Ecrivains EtatsUniens » :

- D. Tart : Le Chardonneret,
- J.C. Oates : Les chutes,
- S. Mc Coy : Un gout de cannelle et d'espoir,
- H. Lee : Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur,
- T. Morrisson : Home,
- J. Harrison : Légendes d'Automne,

2016-2017 : Ecrivains Espagnols contemporains :

- A. Perez-Reverte : Le tableau du maître flamand,
- C.R. Zafon : L'ombre du vent,
- Jaime Cabré : Confiteor,

07/06/2026

- A. Munoz Molina : Le vent de la lune,
- J. Bucay : Laisse moi te raconter,
- R. Montero : La table d'émeraude,
- J. Cercas : L'imposteur.

2018-2019 : Propositions des participants :

- Tahar Ben Jelloul : Cette aveuglante absence de lumière
- Alexandre Brink : Une saison blanche et sèche,
- Sarah Quigley : La symphonie de Leningrad,
- E. John : Né un mardi,
- Vincent Borel : Antoine et Isabelle,
- François Lanot : Une balle de colt derrière l'oreille,
- Roy Lewis : Pourquoi j'ai mangé mon père

2019-2020 : « Ecrivains Italiens contemporains » :

- Italo Calvino : Le château des destins croisés,
- Alberto Angelo : Empire,
- Francesca Melandri : Eva dort,
- Paolo Cognetti : Huit montagnes,
- Alessandro Baricco : Soie,
- Mario Rigoni Stern : Le sergent dans la neige,
- Elsa Morante : La Storia

2020-2021 : « Ecrivains Italiens contemporains » :

- Andrea Camillieri : Chiens de faïence,
- Luca di Fulvio : Les enfants de Venise ,
- Stefano Massimi : Les frères Lehman,
- Erri de Lucca : Le tour de l'oie,
- Giorgio Bassani : Le héron
- Francesca Melandri : Plus haut que la mer

2021-2022 : « Ecrivains Russes contemporains » :

- Vladimir Fedorovsky : Le roman de la Russie insolite,
- Gouzel Chamiliovna Iakhina : Zouleika ouvre les yeux,
- Youri Rythkeou : L'étrangère aux yeux bleus,
- Vassili Grossman : Vie et Destin,
- Ludmila Oulitskaïa : L'échelle de Jacob,
- Dina Rubina : Le syndrome de Petrouchka,
- Vassili Axionov : Les oranges du Maroc.

2022-2023 : « Australie et Islande » :

- Arthur Upfield : La mort d'un lac
- J.K. Stefansson : Asta
- Kenneth Cook : L'ivresse du Kangourou
- Gunnar Gunnarson : Le berger de l'Avent
- Ragnar Jonasson : Siglo
- J.K. Stefansson : Entre ciel et terre

2023-2024 : « Chine » écrivains contemporains :

- Lao She : Quatre générations sous un même toit,
- Qiu Xialong : La cité de la poussière rouge,
- Mo Yan : Le clan du sorgho rouge,
- Yu Hua : Vivre !
- Zijian Chi : Le dernier quartier de lune,
- Juang Chang : Les cygnes sauvages
- Zhang Yueran : L'hôtel du cygne,
- Yan Lanke : Servir le peuple

2024-2025 : « Ecrivains Scandinaves » :

- N. I. Miller : L'Odyssée de Sven,
- H. Mankel : Les chaussures italiennes,N.
- S. Undset : L'âge heureux,
- H. Wassmo : La chambre silencieuse,
- A. Pasalina : Le lièvre de Vatanen,
- J. Riel : L'enfant qui voulait devenir un homme,
- C. Lackberg : La princesse des glaces

2024-2026 : « Ecrivains Irlandais » :

- N. O'Faolain : « Chimères »,
- J. Carson : « Les lanceurs de feu »,
- S. Miller : « Poussière tu seras »,
- D. Bolger : « Une seconde vie »,
- K. Geary : « Legs et Juno »,
- C. Mac Cann : « Et que le vaste monde poursuive sa course folle »